بعض الآثار الاجتماعية لمشروع الأسر المنتجة بريف محافظة أسيوط *

مصطفى حمدى أحمد ، عفت عبد الحميد أحمد ، سامية عبد السميع هلال سها إبراهيم محمد على عوض

قسم المجتمع الريفي والإرشاد الزراعي - كلية الزراعة - جامعة أسيوط sohasocity@yahoo.com

الملخص:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على بعض الأثار الاجتماعية لمشروع الأسر المنتجة على بعض الجوانب مثل المشاركة، اتخاذ القرار ، التعليم والتعلم ، عمل مشروع ، التفاعل الاجتماعي . وتم اختيار أربعة قرى من مراكز مختلفة لمحافظة أسيوط على النفاعل الاجتماعي . وتم اختيار أربعة قرى من مراكز مختلفة لمحافظة أسيوط على الساس وجود مشروع الأسر المنتجة في هذه القرى حتى نستطيع التعرف على الأثار العائدة على الأفراد من خلال تنفيذ هذا المشروع بالقرية ، وهي قرية موشا مركز أسيوط ، قرية باقور مركز أبوتيج ، قرية المشايعة بجري مركز الغنايم ، قرية العقال البحري مركز البداري . وأجريت الدراسة على الشاملة لمشروع مشغل الفتيات بعدد 104 مبحوثة . وجمعت البيانات عن طريق استمارة استبيان ، استغرقت عملية جمع البيانات لهذه الدراسة حوالي شهر بداية من شهر نوفمبر 2008 وحتى شهر ديسمبر 2008 . وكانت أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسه أن لمشروع الأسر النتجه العديد من الأثار الاجتماعية على المبحوثات لعلم من أبرزها : 1- إتقان المبحوثات للأنشطة المتعلقة التطريز والخوص . 2- قيام المبحوثات بتعليم الأنشطة السابقة لغيرهن من الأقارب والجيران . 3- تكوين المبحوثات لعلاقات إجتماعية جديده عن طريق الإلتحاق بالمشغل . الكلمات الافتتاحية : الأثار الاجتماعية ، الأسر المنتجة المنتجة المنتجة . الأشر المنتجة المنتجة . الأشر المنتجة . الأشر المنتجة . الأشر المنتجة .

مقدمة:

تعاني معظم الدول النامية من العديد من المشكلات على مستواها القومى بصفة عامة وعلى المستوى الريفي بصفة خاصة ، لذلك تتجه حكوماتها الآن بكل طاقاتها إلى تنمية مجتمعاتها الريفية والتي تعتبر هدف رئيسي تسعى إليه معظم الدول المتقدمة والنامية على السواء (عبد الخالق ،1997:1). وتعتبر هذه المشكلات حائلاً أمام جهود التنمية ، ولعل من أهم تلك المشكلات ، تدهور البنية الأساسية ، انتشار البطالة وخصوصاً بين الشباب ، ونقص الخدمات الصحية والاجتماعية ، والثقافية ، والترفيهية.... ألخ

وكان لابد من العمل على حل تلك المشكلات والعمل على رفع مستوي معيشة السكان ، وذلك من خلال البرامج والمشروعات التنموية ، ويعتبر الإنسان أساس التنمية سواء بعملة أو بفكره ، وعندما ثوظف مجهوداته بشكل صحيح يبدأ المجتمع في السير الصحيح نحو التقدم والنمو والازدهار (الشاذلي ، 1996 ، ص:2) ، ويمكن أن يتم ذلك بشكل أفضل من خلال تكاتف الجهود المحلية والدولية بغرض توفير الأموال اللازمة والعمالة المطلوبة ، والتخطيط الجيد والتنفيذ السليم ، والمتابعة المستمرة ، والتقييم الرشيد بغرض تنفيذ عديد من المشروعات التنموية في الريف المصري في مختلف الجوانب التنموية ، الاقتصادية ، الاجتماعية ، الثقافية و التعليمية . . ألخ .

ويقوم بتنفيذ هذه المشروعات في مصر عديد من الأجهزة المحلية المعنية بتنمية الريف والتي من أهمها جهاز بناء وتنمية القرية ،و الصندوق الاجتماعي للتنمية ، و

Referees: Prof.:Dr.Mohamed G. E Rashed Prof.Dr.:Bahgat M. Abdel Maksoud

^{*}A portion of thesis presented in partial fulfillment of the M.Sc. Received on: 13/2/2010 Accepted for publication on: 2/3/2010

الجهاز الإرشادي، وجمعيات رجال الأعمال ، وجمعيات تنمية المجتمع ، وبعض الهيئات الأجنبية مثل هيئة كير ، وهيئة اليونسكو ، واليونيسيف، والفاو وغيرها.

ويجب إلقاء الضوء على الأثار الاجتماعية للمشروعات التنموية التي تنفذ في الريف وهذا ماتسعى إليه تلك الدراسة والتي تهدف إلى التعرف على بعض الآثار الاجتماعية لأحد هذه المشروعات التنموية بريف محافظة أسيوط.

المشكلة البحثية:

تعاني المجتمعات الريفية المصرية من تدهور تنموي في جميع المجالات ، وللخروج من ذلك التدهور وتحقيق المستوى النتموي المرجو الوصول إليه فإن أغلب الدول تأخذ مجال المشروعات التنموية طريقا مخططا تسير عليه للوصول إلى التنمية المرغوبة ، وتعتبر المشروعات التنموية مكونا أساسيا في خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية وذلك منذ ثورة 1952 (عسران ، 2003 : 8) وهي أيضاً تعتبر الأداه الحاسمة للنهوض بالقطاع الريفي نظراً لأنها تستهدف في المقام الأول فقراء الريف والمعدمين ، وحيث أن المجتمع الريفي يمثل 57.36 ٪ من اجمالي عدد السكان بمصر (الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء ، 2008) فهي نسبة ليست بالقليلة لكي تضعها الحكومات أمام عينيها وتكون هدفها الرئيسي.

لذلك حظيت القرية المصرية في الأونة الأخيرة بنوع من الرعاية بهدف النهوض بها بتوفير البنية الأساسية، وإقامة بعض المشروعات الاقتصادية والاجتماعية بها ، واستلزم ذلك التنسيق بين مختلف المؤسسات ذلك الصلة بالريف لتوحيد الجهود وتكامل المشروعات ، فمولت خطط التنمية الريفية واهتمت بالقرى الأكثر فقرا وبالأسر الأولى بالرعاية والتي انبثقت أساساً من احتياجات القرية والتي تم تحديدها من خلال المحليات وقادة الرأى أفراد القرى (الصباغ 1991 :5).

ويحتاج نجاح القيام بمشروعات التنمية إلى معرفة دقيقة من قِبل القائمين على هذه المشروعات بالقيم والمعايير الاجتماعية السائدة والنظر إليها بعين الاعتبار حيث أن هذه المعايير الاجتماعية هي التي تكون الكيان المعنوي لتلك المشروعات ، ومن ناحية أخرى فإن نجاح مشروعات التنمية يعتمد على مساهمة أفراد المجتمع أنفسهم في تلك المشروعات ، ومن ناحية ثالثة فإن المشروعات الإنتاجية تكون مدخلاً متاحاً ومنطقياً لزيادة الدخول الأسرية ورفع المستوى المعيشي.

مما سبق يتضح أن المشروعات التنموية الريفية سوف تلقي بظلالها على الحياة الاجتماعية لقاطني المجتمع الريفي وكذلك على البيئة نفسها ، وعلى العديد من التغيرات الاجتماعية في الريف المصري، لذلك تأتي هذه الدراسة كاستعراض لما حققه بالفعل أحد هذه المشروعات وهو مشروع الأسر المنتجة بالقرى المختارة في ريف محافظة أسيوط. أهداف البحث:

يهدف هذا البحث بصفة عامة إلى التعرف على بعض الأثار الاجتماعية لمشروع الأسر المنتجة بريف محافظة أسيوط وعلى الأخص بعض الجوانب مثل المشاركة، اتخاذ القرار ، التعليم والنعلم ، عمل مشروع ، التفاعل الاجتماعي .

الإطار النظرى:

التنمية:

تعتبر التنمية بمفهومها الشامل هي الهدف الأساسي التي ترجوه وتسعى إليه دائما جميع الدول وتحاول الدول النامية جاهدة أن تحقق مستوى تنموى أفضل لأبنائها. وتعتبر التنمية تغيير إجتماعي مخطط وموجه نحو الوصول لأفضل استثمار لموارد المجتمع بهدف رفع مستوى المعيشة المادية لأبنائه وتحسين نوعية حياتهم ثقافياً وصحياً وعمرانيا واجتماعياً. (شفيق ، 2000 : 9) وفي تعريف آخر للتنمية تجدها عبارة عن برامج متعددة الأغراض (multi purpose programmes) وذلك بمعنى أنها لا تقتصر على النواحي المادية وحدها ، وإنما تتعداها الى الاهتمام بالنواحي الثقافية ، التعليمية ،

والسياسية ، والصحية ، والاجتماعية ، لان هذه البرامج ليست غاية في ذاتها ، وإنما هي وسيلة لتحقيق هدف أساسي هو التنمية متعددة الجوانب وعليه لابد أن تتجاوب البرامج والمشروعات التنموية مع الإحتياجات التي تعبر عنها الأفراد في المجتمعات وخاصة المجتمعات المحتياجاتهم .

ويرى عثمان (1990: 122) أن التنمية الريفية ما هي إلا مجموعة من البرامج والمشروعات والعمليات التي تنفذ الإحداث تغيير إجتماعي مرغوب ، نتيجة لتطوير وتنظيم بيئة المجتمع الريفي وموارده المتاحة وتنميتها إلى أقصى حد مستطاع إعتمادا على المجهودات المحلية والحكومية والمتناسقة على أن يكتسب كل منها قدرة أعلى على مواجهة المشكلات الموجودة بهذا المجتمع نتيجة لهذه المجهودات.،كما يشير إليها البعض على أنها "تغير اجتماعي مخطط ومستهدف مرغوب ، أي إنها الاتمتد بصورة عشوائية وتترك شئونها لظروف التطور بمرور الزمن ولكنها تمتد من خلال برامج ومشروعات مخططة بدقة وتنفذ من خلال خطة مصممة واستراتيجيات موضوعة كما إنها تقام بطريقة موضوعية وعملية". (الحيدرى ، 1990: 97). ويمكن القول أن مفهوم تنمية المجتمع المحلى يتضمن ثلاثة مقومات رئيسية هي:

- إدخال مجموعة من التحسينات الفيزيقية على البيئة المحلية: مثل الشوارع الممهدة، والمساكن والمياه الصالحة للشرب والصرف الصحى ... الخ
- الاهتمام بالأنشطة الوظيفية التي يمكن أن تشارك في عملية تنمية المجتمع المحلى مثل الصحة، والتعليم ، والترفية ... الخ
- العناية التي لابد وأن توجه الى تكوين جماعات تناقش عملية تنمية المجتمع المحلى ،
 بل وتشارك فيها.

ولما كانت التنمية الإقتصادية والإجتماعية هدفاً أساسياً تسعى إليه جميع الدول وخاصة دول العالم الثالث ، فإن تحقيقها لا بد وأن يتم عن طريق التنمية الصحيحة التي لاتقتصر على ضرورة المأكل والملبس بل تمتد لتشمل كافة الخدمات الأخرى (المجلس القومي للخدمات والتنمية الاجتماعية، 1991 : 25).

وبما أن التنمية في أي مجتمع ترتبط بحجم الموارد المتاحة فيه وطريقة استخدامها حيث أن زيادة المتاح من هذه الموارد وحسن استخدامها يعمل بلاشك على الإسراع في خطط التنمية فإن هذا الأمر يستدعي من دولة نامية كمصر ضرورة التعرف على مواردها ووضعها في دائرة الاستغلال في ضوء برامج تنموية طويلة المدى لكي تتحقق التنمية الشاملة.

وإذا كان الفكر الاقتصادي ينظر للموارد الطبيعية على أنها أشباء مادية لها قيمة اقتصادية ليس للإنسان دخل مباشر في إيجادها كالمخزون الطبيعي للموارد الطبيعية إلا أن أصحاب الفكر الإجتماعي يهتمون بتحليل التشابك والترابط بين النظم الإجتماعية وتفاعل هذه النظم مع بعضها البعض ، ومن هنا كان لابد من الإهتمام بالموارد البسرية وتنميتها وكيفية إستغلالها والإستفادة منها والعوامل المؤثرة فيها. ومن هنا ظهر الترابط بين شتى فروع التنمية الاقتصادية والاجتماعية والبيئية وغيرها لتاتقي معا عند فكرة النتمية المتواصلة التي تستثمر جميع موارد المجتمع وثرواته وطاقاته وتعمل على إدارتها بما يحقق أفضل استخدام ممكن لها في ظل عدم حدوث خلل في الإنزان البيئي، (ملوخية، 1999 :60)

ويتوقف نجاح التنمية الريفية من خلال مشروعات التنمية على العديد من الأسس الهامة التي تمثل الركيزة الأساسية للتنمية الشاملة (الدسوقي ، 1994 :18) مثل:

-1 أن تتجاوب مشروعات التنمية الريفية المخططة والمنفذة مع حاجات ورغبات أهل المجتمع.

- 2- أن يراعى التكامل والشمول بين مشروعات التنمية الريفية في حدود الامكانيات المتاحه عند تخطيط وتنفيذ هذه المشروعات.
- 3- أن يسير الإهتمام بتغيير اتجاهات الناس جنباً إلى جنب مع الهدف المادي القريب
 و البعيد لمشروعات التنمية الريفية.
- 4- أن يكون للمرأة و الشباب الريفي إسهام واضح في التخطيط والتنفيذ لمشروعات التنمية الربفية.
 - 5- تشجيع وتدريب القادة المحليين للقيام بدور المشاركة الفعالة في التنمية الريفية.
 - الاستعانة بالمنظمات الأهلية للقيام بدورها في تقييم مشروعات التنمية الريفية.
 - 7- توفير البيانات والحقائق حتى يسهل تنفيذ وتقييم مشروعات التنمية الريفية.
 - 8- مساهمة الناس في شئون مجتمعهم والعمل على إيجاد نوع من الإدارة المحلية.
- 9- المساعدة الفعالة من الجهات الحكومية على إثارة رغبة الناس الأكيدة في تحسين أحو الهم.
- -10 أن تسير التنمية اقتصادياً واجتماعياً على المستوى المحلي في خطوط متوازية مع المستوى القومي.

ويذكر يحيى (1988:4) أن الهدف الاستراتيجي العام للتنمية المحلية يتلخص في الارتفاع المستمر في مستويات المعيشة لمختلف أبناء المجتمع والارتقاء المتوالي بمستويات طموحاتهم وتطلعاتهم ومشاركتهم الفعالة في تقرير شئون مجتمعهم، وهو مايتطلب إحداث تغيرات جذرية في بناء ووظائف الهياكل الإقتصادية والإجتماعية والثفافية تؤدي إلى أن يصبح كل نمو وتقدم مؤديا إلى نمو وتقدم آخر. وبتعبير آخر فإن الهدف الاستراتيجي للتنمية يتمثل في إطلاق حركة وقوى النمو الذاتى داخل المجتمع بمايحقق ارتقاء أو تقدماً مستمراً لهذا المجتمع.

المشاركة في مشروعات التنمية:

تعتبر المشاركة الشعبية من الموضوعات الهامة التى تشغل بال العديد من علماء علم الاجتماع وأخذ مفهومها ينتشر بشكل كبير بين المسؤلين عن تخطيطوتنفيذ وتقييم البرامج والمشروعات التنموية على المستوى المحلى والقومى ، والمشاركة الشعبية تعتبر من أهم أهداف و مبادئ التنمية وظهر ذلك من تعريفاتها المتعددة والتي توضيح أن جهود المحكومية المواطنين هي أساس المشاركة الشعبية ولابد أن تسير بشكل متوازى مع الجهود الحكومية لتتقيق التنمية المنشودة.

ويشير عبد الله (1993 ، 70) أن المشاركة هي محاولة للتأثير على صانعي ومتخذي القرار في منظمة ما قائمة ومن ثم فإنه يمكن القول أن تعبير الفرد عن احتياجاته ورغباته تمثل أدنى مستويات المشاركة الشعبية ، والبعض ينظر لها أنها مؤشر في إتخاذ القرارات في برتبط مستوى المشاركة بمدى قدرة الأفراد على التأثير في عملية القرار بمجتمعهم، وأن المشاركة في المشروعات التنموية تؤكد على فاعلية الإنسان في صنع القرار وتدعيم الديموقراطية وتنشيط نماذج الضبط الاجتماعي واللامركزية، أما أبو طاحون (2001: 80) فيرى أن "المشاركة الحقيقية هي حق ومسئولية في نفس الوقت ، وهي أيضا هدف ووسيلة في أن واحد ، فهي كهدف تعكس مجتمعاً يتميز بالعدل والمساواة ويسمح لكل إنسان بفرص عادلة ونصيب من الموارد المختلفة ، وهي وسيلة لكل المواطنين من كل فئات السكان في التأثير على عمليات صنع القرار عن طريق تمثيلهم في هياكل وآليات صنع القرار ". ويشير هذا التعريف إلى حق ومسئولية الأفراد في المشاركة في صنع صنع القرارات ، وأهمية المشاركة في تحقيق العدالة والمساواة بين أفراد المجتمع .

وتأكيداً على أهمية مشاركة السكان الريفيين في جميع مراحل عملية التنمية الريفية ، يرى سيد أحمد (2001 : 95) أنه لكي يقتنع القرويون بجدوى الجهود المبذولة ، ولكي يستفيد هؤلاء من الخبرة عن طريق العمل ، لابد من مشاركتهم الكاملة والفعلية في كل

مرحلة من مراحل العمل سواء كانت تخطيطية أو تنفيذية أو تقويمية . ويوضح السيد (300 : 308) أهمية المشاركة أنها إذا غابت المشاركة الفعالة من جانب الريفيين فهذا يحول دون نجاح البرامج والمشروعات التنموية ، ومن ثم فغيابها يعتبر من أهم المعوقات التي تواجه عملية التنمية بصفة عامة والتنمية الريفية بصفة خاصة.

ويؤكد ملوخية (1999: 280–281) على أن هناك عديد من العوامل التسي تسؤثر على المشاركة وهي العوامل الديموجرافية وتشمل الحجم السكاني للقريسة، والعوامل الايكولوجية وتشمل الايكولوجية وتشمل الانفتاح على العالم الخسارجي، والعوامل السيكولوجية وتشمل المستوى الطموحي للسكان ودرجة الشعور بالإنتماء للمجتمع المحلي ودرجة التدين، والعوامل الإجتماعية وتشمل مستوى الرخاء الاقتصادي، والعوامل الاجتماعية وتشمل درجة التكافل الاجتماعي وكفاءة المنظمات القروية ودرجة التنسيق المنظمي والعوامل الاجتماعية والسيسية وتشمل مدى ثقة الأهالي في الأجهزة الحكومية ومدى الشعور بالعدالة الاجتماعية ودرجة اللامركزية، وأخيرا العوامل الثقافية وتشمل درجة الانفتاح الثقافي والمستوى التعليمي للسكان. وتعد زيادة الحوار والثقة المتبادلة بين المسئولين بالحكومة والجمعيات الأهلية والنهوض بالقدرات الإدارية والتنظيمية للجمعيات الأهلية حتى تشارك بفاعلية في جهود التنمية من العوامل المؤثرة في تنشيط المشاركة الشعبية.

ويذكر محرم (1992: 26) يتطلب نجاح المشاركة توافر مناخ قومي مناسب نتوافر فيه القدوة والقبول الشعبي ، والقدرة الإدارية ، والرقابة والمتابعة ، والانضباط والجدية ، والشعور بالمسئولية ، والبعد عن التواكل "والأنامالية" ، في ظل تنافس شريف بعيداً عن الصراع ، حتى تتوافر الثقة الضرورية لإستمرار الجهود ، والتي تعتمد على مشاركة كل فرد من أبناء الشعب دون تمييز.

ولقد أوضحت العديد من الدراسات (غانم 1999 ،14) ، (فرغلى 1998 ، 30) أن أهداف المشاركة الشعبية للبرامج والمشروعات التنموية يمكن أن نوجزها فيما يلي:

اتاحة الفرصة للمواطنين لتحديد احتياجاتهم في حدود الأمكانيات المتاحة وتقبل القرارات والمشروعات والبرامج التنموية بنفس راضية ، وإقناع المواطنين بالتغيير الذي تهدف إليه التنمية ومساعدة في تغيير اتجاهاتهم نحو البرامج والمشروعات التنموية للمشاركة فيها ، ومساعدة الأفراد على تنظيم أنفسهم والتعاون لمواجهة مشكلاتهم وفتح باب للتعاون بينهم وبين الحكومة كما وتعمل المشاركة من خلال الجهود الذاتية على تكملة الموارد المالية والبشرية لتنفيذ خطة التنمية المحلية من خلال مشروعات تنموية صعيرة في حالة عجز الدولة عن توفير احتياجاتهم ، وتعتبر المشاركة قيمة إجتماعية في حد ذاتها وهي الفيصل في نجاح أو فشل جهود التنمية بكل أشكالها بما فيها البرامج والمشروعات التنموية ، وتساعد على تعليم الأفراد عن طريق الممارسة ، وأخيرا تهدف المشاركة لإدراك المواطنين لقيمة المال العام والحرص عليه الأمر الذي يؤدي إلى إطالة العمر الإفتراضي لأي مشروع تنموي وتقليل حجم الفاقد منها.

المشروعات والبرامج التنموية

تهتم برامج التنمية الريفية بالجوانب الإقتصادية والإجتماعية والثقافية لأبناء هذا المجتمع لجميع الفئات العمرية أطفالا وشباباً وشيوخاً وللجنسين ذكوراً وإناثاً ، إلا أن أغلب برامج التنمية الريفية تسعى لإحداث تغييرات أساسية في الجوانب الإقتصادية والإجتماعية مستخدمة عناصر الثقافة المتواجدة بهذا المجتمع وموارده وأجهزة الإعلام والتدريب والمعونات الفنية اللازمة إلى جانب برامج موازية لها لبعض عناصر المجتمع كالمرأة والشباب. والمقصود بالبرامج التنموية الريفية مجموعة الأنشطة التي يساعد تنفيذها على تحسين خصائص أبناء المجتمع ورفع مستوى الوعي العام فيه وتعميق شعورهم بالمسئولية الفردية والجماعية عن تغييره ودفعهم إلى التطلع المستمر لمستويات أرفع للحياة ومن ثم فإن هذه البرامج تنفذ من خلال أنشطة يتعلق كل منها عملياً بجانب أو

أكثر من جوانب الحياة الاجتماعية في القرية وذلك بمشاركة فعالة مستنيرة من أبنائها بما يحرك دوافعهم نحو التغيير المستمر لظروف المجتمع إلى الأفضل (الشرقاوى 1993 26) وتقوم مشروعات التنمية على دعامتين أساسيتين هما:

- 1- الجهود المشتركة التى تقوم على المشاركة والتعاون بين هيئات منظمة مسئولة وبين مواطنى مجتمع محلى حيث يسهمون معا فى مشاركة إيجابية وفعالة فى إستثمار الموارد المحلية لتوفير خدمة أو مواجهة مشكلة من مشكلات هذا المجتمع.
- 2- الجهود الذاتية التى تقوم على المبادرة الذاتية للمواطنين فى المجتمع المحلى أو جماعة من جماعاته بأنفسهم ومواردهم المحلية لمواجهة مشكلاتهم وإشباع بعض احتياجاتهم فيحققون بذلك هدفا من أهداف التنمية والدولة فى إشراك المواطنين على كافة المستويات فى النهوض بمجتمعاتهم .

ويوضح التابعى (د.ت: 18) أن الاستفادة من الخدمات الاجتماعية مشل الحماية الاجتماعية والصحة والتعليم ، تمكن أفراد المجتمع من المشاركة الكاملة في الحياة من حولهم ، لا سيما إذا كانت كيفية الوصول إلى الاستفادة من الخدمات الاجتماعية ، تكفل لمتلقيها بالمشاركة الكاملة في صنع المستقبل وتتسم بالتوزيع العادل .

ومن ثم فإن المدى الذي نقع في داخله البرامج الإجتماعية التي يمكن إختيارها في مشروع التنمية الريفية المتكاملة يتسع ليشمل برامج الصحة العلاجية والوقائية وتنظيم الأسرة وبرامج التعليم النظامي وغير النظامي وبرامج التدريب المتنوعة والبرامج الدينية والروحية والبرامج الثانية والبرامج الترويحية ويمكن لأي من هذه البرامج أن يكون عاما أو موجها لمستهدفين متبايني الخصائص أو يوجه لفئات محددة مثل برامج الشباب والمرأة والطفولة وكبار السن والمعوقين. ويؤدي الإتساع الممكن لمدى البرامج الإجتماعية إلى ضرورة الإهتمام بمعايير يمكن على أساسها تزكية برنامج إجتماعي معين كي تتضمنه الخطة المحلية للتنمية الريفية.

ويعتبر مشروع الأسر المنتجة واحداً من أهم مشروعات التنمية الإقتصادية والإجتماعية والذي ترعاه وزارة الشئون الاجتماعية . وهو مشروع استثمار الموارد الطبيعية في إطار غايات وأهداف اجتماعية باستخدام الأسلوب والمنهج الإقتصادي لتحقيق تلك الأهداف والغايات، ويعمل على استثمار الموارد والطاقات البشرية بعد إعدادها وتأهيلها واستخدام واستغلال الموارد والخامات البيئية المتاحة في مختلف الأنشطة الإنتاجية والتي تدر على الأسر عائداً مادياً يسهم أو يؤدي إلى رفع المستوى الإقتصادي والإجتماعي لتلك الأسر في وقت يحتدم فيه الصراع الأن بين قصور موارد المجتمع وبين الزيادة المستمرة والمتنامية في حاجات أفراده وتطلعاتهم ، وهو مشروع يعمل على استثمار الوقت استثماراً حقيقاً وفعالاً من خلال اشتغال أفراد الأسرة في الصناعات والحرف اليدوية والمنزلية والبيئية وصولا إلى الصناعات الصغيرة.

وهناك ثلاثة أبعاد لمشروعات الأسر المنتجة ، 1— البعد الاجتماعى : والذى يعنسى أساساً بالأسرة المصرية باعتبارها وحدة بناء المجتمع والخلية الأساسية فيه ، والتى ينبغى أن تحاط بوسائل وأساليب الرعاية والرقابة التى تحميها مسن المتغيرات الناشئة عسن الظروف والأوضاع الإجتماعية والتى تواجهها كأفراد . 2— البعد الاقتصادى : والذى يرتكز على أساليب ومنهج ومعطيات إقتصادية وهو يعنى أساساً باكتشاف قدرات وطاقات وإمكانيات أفراد الأسرة وتنميتها مع تحويلها إلى كوادر وخلايا منتجة مسن خلال مشروعات تتموية مدرة للدخل بهدف تحسين أوضاعها الإقتصادية والإجتماعية . 30 البعد السياسى : والذى يعتبر بمثابة حصيلة التفاعل بين البعدين سالفى الذكر مسن حيث ارتباطه بمقدرات المجتمع وببنائه ، ومن ثم تأثيره على أنماط الحياة الاجتماعية والإجتماعية والإجتماعية والإجتماعية . 31992 الإقتصادية ، (الهيئة العامة للاستعلامات، 1992 -44).

إدارة وتنظيم المشروع (وزارة النضامن الأجتماعي ، 2008: 9).

يعتبر مشروع الأسر المنتجة من المشروعات الفريدة في تنظيمها وإدارتها فهو مشروع حكومي أساساً إلا أنه مسند لجمعيات أهلية حتى تتوفر له المرونة التي تميز إدارة القطاع الخاص . وقد يكون ذلك من بين أسباب استمرارية واضطراد ونمو ونجاح هذا المشروع حتى الآن . إلا أن الرقابة الدائمة والمستمرة من قبل أجهزة وزارة التضامن الإجتماعي مركزياً ومحلياً لهي من عوامل استمرار تطوره طبقاً لاتجاهات السياسة الاجتماعية .

وتمثل الإدارة المركزية للأسر المنتجة بوزارة التضامن الإجتماعي قمة التخطيط والتنظيم على المستوى القومى المشروع .. بينما تمثل مديريات التضامن الإجتماعي وأجهزتها المحلية مستوى الرقابة والإشراف على التنفيذ . وتمثل جمعيات التدريب المهنى والأسر المنتجة بالمحافظات وكذا الجمعيات الأهلية الأعضاء فيها مستويات التنفيذ للمشروع (وزارة التضامن الاجتماعي).

ولقد حددت وزارة التضامن الإجتماعي الأهداف التي يسعى لتحقيقها مشروع الأسر المنتجة في النقاط الآتية (مديرية الشئون الأجتماعية بأسيوط، 2008:4).

- 1 زيادة تنمية القدرات والطاقات الإنتاجية للمجتمع بتحويل أفراده إلى قوة إنتاجية متنامية تؤدى وبشكل متزامن إلى تخفيض نسبى في أعداد المستهلكين مقارنة بأعداد المنتجين مع استثمار تلك القدرات والطاقات في أنشطة ومجالات إنتاجية تعمل على زيادة دخل الأسرة المادى .
- 2- تنمية الإمكانيات والموارد البيئية المتاحة واستثمارها وتحويلها إلى منتجات نهائية ذات قيمة اقتصادية مضافة .
- 3- زيادة المتاح من السلع والخدمات الضرورية لتغطية الحاجات الأساسية واليومية لأفراد المجتمع بما يؤدى لثبات أسعارها إن لم يؤدى إلى تخفيض تلك الأسعار طبقا لقانون العرض والطلب.
- 4- العمل على خفض نسبة التضخم فى ضوء تثبيت أو تخفيض أسعار السلع والخدمات التى يحتاجها أفراد المجتمع وبالتالى زيادة القوة الشرائية للنقود.
- 5- زيادة قدرة المجتمع على تصدير الفائض من السلع فضلا عن زيادة الجهد المتمثل في انتاج سلع متميزة للتصدير للخارج بما يؤدى إلى تحسين الوضع الإقتصادي المتمثل في إختلال الميزان التجاري في صورة زيادة الواردات عن الصادرات.
- 6- استخدام كافة الموارد الحالية المتاحة من طبيعية وبشرية مع تطوير استخداماتها وذلك في جهد اقتصادي مضمون الاستثمار بتحويل المنزل إلى وحدة إنتاجية أو مصنع صغير مع ما يميز هذا النظام الإنتاجي من مقومات النجاح والإستقرار .
- 7- إمكانية استفادة كافة شرائح المجتمع من نظام أو برنامج الأسر المنتجة كل حسب قدراته وإمكانياته ورغباته بما يؤدى إلى امتصاص نسبة كبيرة من البطالة السائدة في المجتمع وإتاحة فرص العمل لتلك الشرائح.
 - 8- تنمية الإتجاه والسلوك الإنتاجي كقيمة إجتماعية لدى الأسر والأفراد .
- 9- إعداد الأسر وتأهيلها وتدريبها لإكسابها مهارات حرفية ويدوية مع استثمار عائد التأهيل والتدريب في الممارسة الإنتاجية والإقتصادية .
- استثمار الوقت المتاح لدى الأسرة في الإنتاج لتنمية مفهوم قيمة الزمن كعنصر هام في حياة الأسرة والمجتمع .
- 11-التوسع في التدريب التحويلي لمختلف فئات المجتمع لزيادة القدرة والطاقة الإنتاجيــة لديهم .
 - 12-تحويل الفئات التي تعتمد على المساعدات والقادرة على الإنتاج إلى فئات منتجة.

- -13 الإستفادة من الوسائل والأساليب العلمية والتكنولوجية الحديثة في زيادة الإنتاج كما ونوعاً .
- 14-الحفاظ على الصناعات والحرف ذات التراث الحضارى المصرى الأصيل مع تطوير أنماطها ومكوناتها وخاماتها .
- وكذلك أوضحت الوزارة أن أهم الفئات المستفيدة من مشروع الأسر المنتجة هـى الفئات المستفيدة من مشروع الأسر المنتجه: (وزارة التضامن الاجتماعي ، 2008 15: 1 يمكن أن يستفيد من خدمات هذا المشروع جميع الأسر أو أفرادها الدين ينطبق عليهم شروط الإنتفاع ممن لديهم القدرة والرغبة والوقت اللازم للإنتاج.
- 2 في حالة تعدد الطلبات من مختلف الفئات مع عدم كفاية الإعتمادات المتاحة لـربط المشروعات فتكون الأولوية في الإستفادة من المشروع طبقاً للترتيب التالى:
- أ. خريجو المؤسسات الاجتماعية ومراكز إعداد الأسر المنتجة والتكوين المهنى والتأهيل الاجتماعي وغيرها من المراكز الحكومية والأهلية الخاضعة لإشراف وزارة الشؤن الاجتماعية.
- ب. الأسر ذات الدخل المنخفض وكذا الأسر المستحقة للمساعدات والمعاشات الاجتماعية والحكومية والأهلية مع إستثمار الإعتمادات المخصصة لهم في ربط وتنفيذ المشروعات الإنتاجية كلما أمكن ذلك بالتنسيق مع الجهات المعنية بتلك الفئات.
 - ج. الأسر التي لديها وقت الفراغ الكافي للإنتاج.
 - د. د- ربات البيوت ممن لديهم وقت الفراغ الكافي للإنتاج.
 - العاملون بوحدات الحكومة والقطاع العام .
 - و. مكلفوا الخدمة العامة من الشباب خريجي الجامعات.
 - ز. خريجو الجامعات والمعاهد العليا وفوق المتوسطة والمتوسطة .
 - ح. طلاب الجامعات والمعاهد العليا وفوق المتوسطة .
 - ط. الرائدات الريفيات.
 - ي. كبار السن من الجنسين من ذوى الرغبة والقدرة على الإنتاج.
- ك. أسر الفئات التي ترعاها الجمعيات والمؤسسات الخاصة على أن تستثمر المبالغ المخصصة لهم كمساعدات في ربط وتنفيذ المشروعات الانتاجية .
- ولا يعنى إعطاء أولوية لبعض الفئات حرمان الفئات الأخرى ، حيث يمكن اعتبار هذا المشروع بمثابة مشروع " مجتمع المنتجين ، ولكن قصور الموارد المالية لابد وأن يحدد أولويات الإنتفاع من هذا المشروع طبقاً لأولوية الحاجة كما يتضح من الترتيب السابق .
- وتفيد وزارة التضامن الأجتماعي أيضا أن الخدمات التي يحصل عليها المستفيدون مشروع الأسر المنتجة حسب الحاجة والقدرات المكتسبة هي :
- 1- قروض عينية: وتتمثل في الألات والمعدات والتجهيزات والخامات اللازمة للإنتاج وتشغيل المشروع.
- 2- قروض نقدية: وذلك لمواجهة نفقات التشغيل الضرورية إذا تعذر توفيرها بصورة عينية وفقاً لحاجة كل مشروع ويشرط إلا تزيد نسبة القروض النقدية عن 20 % من التكاليف الكلية للمشروع.
- 3- خدمات فنية وتوجيهية: وتتمثل في تزويد المنتفعين بالتصميمات المبتكرة والمتطورة والتوجيه الفني لتحسين مستوى الأداء وجودة الإنتاج.
- خدمات تسويقية: وتتمثل في معاونة المنتفعين في تصريف منتجاتهم عن طريق المعارض الدائمة والموسمية والمؤقتة وكذا عن طريق منافذ التوزيع والتسويق المحلية والخارجية وتزويدهم بالتوجيهات المناسبة لتنمية نظم التسويق المختلفة

5- خدمات التدريب المهنى: وتتمثل فى تزويد الراغبين فى الإستفادة من مشروعات الأسر المنتجة بالمهارات الأساسية اللازمة لتنفيذ المشروع أو تنمية المهارات الفنية المكتسبة لتحسين الإنتاج وذلك عن طريق مراكز إعداد الأسر المنتجة أو مركز تنمية المهارات التابعة للوزارة أو الجمعيات المعنية بالتدريب المهنى والأسر المنتجة وتحت إشراف وزارة التضامن الإجتماعي وأجهزتها المحلية.

الموارد المالية للمشروع: (وزارة التضامن الاجتماعي، 2008: 18).

تتكون الموارد المالية للمشروع من العديد من المصادر وهي الاعتمادات الحكومية والمنح والقروض من الأفراد والهيئات ومن حصيلة الأقساط المسددة من المشروعات المنفذة وبين عائد تلك المشروعات التي تديرها الجمعيات أو من خلال تسويق منتجات الأسر المنتجة

على أن نظام رأس المال الدائر للمشروع يمثل التحويل المستمر والدائم من خلال حصيلة الأقساط المرتدة من المشروعات القائمة .

الآثار الاجتماعية المترتبة على مشروعات التنمية الريفية

هناك العديد من الدراسات التي تناولت دراسة الأثار الإجتماعية لمشروعات التنمية والتي أوضحت أهم هذه الآثار ويمكن إيجازها بما فيما يلي :

الأثار المترتبة على المشروعات العامة الى آثار حقيقة real و أثار نقدية pecuniary و المحقيقة الى (الشاذلي 2004: 24-26)

1- الآثار المباشرة direct وغير المباشرة indirect:

وتسمى احيانا بالأثار الاولية والآثار الثانوية ، وتشير الآثار المباشرة الى تلك الآثار التى تقوم بينها وبين الأهداف الرئيسية رابطة وثيقة ، فى حين تأخذ النفقات والعوائد غير المباشرة طابع الاثار الجانبية للمشروع

2- الآثار الملموسة tangible وغير الملموسة -2

وذلك حسب امكانية قياسها بقيمة سوقية ، فالأثار الملموسة تلك التي يتوفر لها قيمة سوقية اما الآثار غير الملموسة فهي التي لا يتوفر سوقية ، ويدخل المعروض من السلع العامة وما يتولد من الآثار الخارجية سواء الايجابية أو السلبية ضمن ما يعرف بالآثار غير الملموسة .

: intermediate والوسيطة final -3

حيث يتم التمييز بين المشروعات على أساس إذا ما كانت تقدم ناتجا نهائيا للأفراد فى صورة سلع وخدمات إستهلاكية وما إذا كانت تقدم خدمات وسلع تدخل فى إنتاج مشروعات أخرى وقد توجد بعض المشروعات التى تقدم النوعين من الخدمات.

4- الآثار الداخلية inside والخارجية

حيث يتم التقسيم على أساس إذا كانت الاثار محددة الحدوث داخل نطـــاق المشـــروع أو منتشرة خارج النطاق القانوني للمشروع .

و اهتمت دراسة أخرى (عثمان ،2006) بتقبيم الأثار الإجتماعية الناتجة عن مشروعات التنمية البيئية وأوضحت الدراسة انه ينتج عن المشروعات التنموية تغيير في السكان والمجتمعات والعلاقات الإجتماعية حيث أوضحت نتائج هذه الدراسة الخاصة بتغير المجتمعات المحلية والتصنيع الريفيي والتغير الإجتماعي أنه يمكن تحديد قائمة من المتغير الإجتماعية التي يظهر فيها أثر برامج التنمية وهي:

- خصائص السكان وتشمل أثر البرامج التنموية على العدد الحالى والمتوقع من السكان ، وتوزيعهم حسب إنتماءاتهم الدينية والعنصرية ، وتدفق العمالة المؤقتة على المجتمع والسكان المؤقتين فيه .

البناء المجتمعى والمؤسسى وتشمل أثر برامج التنمية على كل من حجم وبناء ومستوى وحدات الحكم المحلى والعلاقات بينها وبين الحكومة المركزية ، والنماذج الحالية والمستقبلية لبرامج التشغيل ، وحجم ومستوى ونشاط الكيانات التطوعية والمنظمات الدينية ،ومدى الترابط والتنسيق بين كل هذه الأنساق .

5— النظام السياسي والإجتماعي ويشير إلى نمط تقسيم السلطة ومدى أخذ حاجات الجماهير في الاعتبار ، والقيادة والقدرة عليها ومدى نفوذها داخل المجتمع او المنطق . 4— المتغيرات الفردية والأسرية ويظهر أثر البرنامج التنموي هنا في إدراك الأفراد ووعيهم بالمسئولية وزيادة معارفهم ووعيهم الصحي وإحساسهم بالأمن ، والثقه في النظام الإجتماعي والسياسي ، والإستقرار السكني ، وسعة الإطلاع ، وإتجاهاتهم نحو السياسات والمشروعات ، والأسرة وشباكات الأصدقاء ، ومدى الاهتمام بالرفاهيه الإجتماعية .

5- المصادر المجتمعية وتشمل المتغيرات في البنية الأساسية ، ونماذج استخدام الأرض والتأثير على المصادر الثقافية والتاريخية والأسرية .

وتوضح بعض الدراسات ما هية الأثار الإجتماعية المترتبة على برامج التنمية الريفية ، ومنها الدراسة التي قام بها بنك التنمية الآسيوي لتقييم مشروع دعم البنية الأساسية والمعيشة في مملكة نيبال ، وهو أحد المشروعات الممولة من البنك ، ومن أهم تلك الآثار تقليل التهميش الإجتماعي للأسر الفقيرة خصوصا ما بين الطوائف المحرومة والأقليات الدينية ، وذلك من خلال برامج التعبئة الإجتماعية التي ترتكز أساسا على المشاركة الشعبية خصوصا من جانب النساء والطوائف المحرومة داخل المجتمعات الممالكة ، مما سيؤدي الى زيادة الوعي والإدراك الإجتماعي داخل المجتمع ، كذلك سوف يزيد من استخدام كل المجموعات الإجتماعية للتسهيلات الصحية والتعليمية المتاحة في المجتمع ، وبالإضافة الى ذلك فإن زيادة الوعي والإدراك الإجتماعي سوف تساهم بفاعلية في بناء قدرات الأفراد والمجتمعات .

كما أن زيادة المشاركة _ وهي الركيزة الأساسية للمشروع _ سوف تمكن ممثلي المواطنين من التأثير في اتخاذ القرارات والتدخل في الخطط وتقلل من تحكم النخب وجماعات الصفوة في الحياة الريفية ومن ثم القضاء على أحد أهم أسباب الصراع في الريف ، وزيادة المشاركة سوف تزيد على المدى الطويل من المنافع الإجتماعية وتوسع من خيارات الحياة _ لذا فالجماعات المحرومة يمكنها أن تتخلص من الفقر الذي يلازمها وتصبح أكثر أمانا .

والى جانب تأثير المشروع المباشر على الأفراد فانه سوف يدعم القدرات الذاتية للمنظمات غير الحكومية المحلية حتى تستطيع تلك المنظمات النجاح فى مهامها المجتمعية مما يعود بالنفع ايضا على السكان الريفيين . (عثمان ، 2006 ، 46)

ويؤكد (غانم، 1999: 11) ان من أهم الأثار الأجتماعية التنمية الريفية المتكاملة إستقطاب الأهالي للمشاركة حيث ان المشاركة هي وسيلة من وسائل التنمية الريفية وهي أيضا ودليلهم مهما على مدى نجاح البرنامج التنميويية وهي أيضا ودليلهم مهما على مدى نجاح البرنامج التنميويية التنمية الريفية الأن على انها مساعدة الناس على مساعدة أنفسهم، اي ان مجرد دفع الناس للمشاركة يعد إضافة الى المستوى التنموي للمجتمع ، ويعتبر العائد الإجتماعي للمشاركة هو الهدف الأسمى لأي تنمية لأنها من أهم مبادئ التنمية وهي تؤدى الى رفع المستوى الأجتماعي والثقافي للمشاركين عن طريق الخبرات وتنمية الشعور بالإنتماء ، وتؤدى الى الاعتماد على الذات وحماية مصالح الأفراد وتحقيق التكامل بين وحدات المجتمع وتقوية العلاقات بينهم ويكونوا أكثر تقبلا للقرارات والمساعدة على تنفيذها ، كما أنها تؤدى الى خلق واكتشاف القيادات المحلية وهذا كله يؤدى الى خلق المجتمع الديموقراطي وتحقيق عدالة توزيع أعباء وعوائد التنمية.

<u>طريقة إجراء البحث:</u>

تم إختيار محافظة أسيوط لتكون مكاناً الإجراء هذه الدراسة ، وتم اختيار القرى من خلال إدارة التنمية بالمحافظة والتي تكتمل فيها المشروعات التنموية التي تتطلبها إجراء هذه الدراسة وهي عينة غرضية حتى يتحقق من خلالها أهداف البحث. وتم أختيار المر اكز بطريقة عشو ائية و هي مركز أسيوط ،مركز أبو تيج ، مركز البداري ،مركز الغنايم ، ثم تم اختيار قرية واحدة من كل مركز بطريقة عشوائية أيضا وهي قرية موشا مركز أسيوط ، وقرية باقور مركز أبوتيج ، وقرية المشايعة بحري مركز الغنايم ، وقرية العقال البحري مركز البداري .وحتى يمكن التعرف على الآثار العائدة على الأفراد من خلال تنفيذ هذا المشروع بالقرية ، تم أخذ الشاملة لمشروع مشغل الفتيات بعدد 104 مبحوثة . واستغرقت عملية جمع البيانات لهذه الدراسة حوالي شهر بداية من شهر نوفمبر 2008 وحتى شهر ديسمبر 2008 وقد استعانت الباحثة بفريــق عمــل بحثــي مــدر ب للمساعدة في جمع البيانات. وتم إعداد إستمارة إستبيان كأداه لجمع البيانات، وتم إجراء اختبار مبدئي للإستمارة من خلال جمع البيانات من عينة مبدئية من المبحوثات في منطقة البحث لاختبار صحة الإستمارة وتعديل الأخطاء الناتجة فيها لتصل إلى التصميم النهائي لها ، ثم قامت الباحثة بجمع البيانات من الميدان من خلال المقابلة الشخصية للمبحوثات ، وتحتوي الإستمارة على العديد من الأسئلة المختلفة والتي تقيس المتغيرات البحثية المستقلة وكذلك المتغيرات التابعة. واستخدمت التكرارات والنسب المئوية كأداة لوصف البيانات. النتائج:

أولا: الخصائص الشخصية والإجتماعية والإقتصادية جدول (1) التوزيع العددى والنسبي للمبحوثات حسب بعض الخصائص الشخصية والإجتماعية والإقتصادية

		والإجتماعية والإقتصادية
%	العدد	المتغيرات الشخصية
100	104	اجمالي عدد المبحوثات
		السن
11.5	12	أقل من 20سنة
35.6	37	20–29سنة
36.5	38	39-30 سنة
16.3	17	40سنة فأكثر
		الحالة التعليمية
11.5	12	أمية
4.8	5	تقرأ وتكتب
4.8	5 5	إبتدائي
21.2	22	أعدادى
45.2	47	ثانوى
12.5	13	جامعی
		الحالة الزوجية
55.8	58	متزوجة
28.8	30	لِم يسبق لمها الزواج
6.7	7	ار ملة مطلقة
8.7	9	
		المهنة
53.8	56	تعمل
46.2	48	لا تعمل

تابع جدول (1)

%	العدد	المتغيرات الشخصية
100	104	اجمالي عدد المبحوثات
		الدخل الشهرى
7.7	8	أقل من 100 جنيه
14.4	15	100 – أقل من 200 جنيه
31.7	33	200 - أقل من 300 جنيه
26.9	28	300–أقل من 400 جنيه
12.5	13	−400 أقل من 500 جنيه
6.7	7	500 جنيه فأكثر
		حجم الأسرة
42.3	44	4-2 أفراد
51.9	54	7-5 أَفْرُ اد
5.8	6	8 أفراد فأكثر
		العضوية في جمعية أهلية
36.5	38	نعم
63.5	66	Y
		المداومة على قراءة الصحف والمجلات
37.5	39	نعم
62.5	65	Y
		المداومة على مشاهدة التليفزيون
89.4	93	نعم
10.6	11	3 0 0 0 0 0 0 0 0
00.2	0.2	مشاهدة القنوات الفضائية
89.2	83	نعم
10.8	10	At his in Anima satisfier and in the control
25.5	<i>(</i> 1	أنواع البرامج التليفزيونية المفضلة دينية
35.5 50	61 86	ديبية اجتماعية
14.5	25	اجلف عیا- سیاسیة
17.3	23	سيسي-
57.7	60	نعم نعم
42.3	44	7
12.5		-

المصدر: جمعت وحسبت من بيانات فعلية غير منشورة ، محافظة أسيوط .

يوضح الجدول رقم (1) التوزيع النسبى لأفراد عينة البحث حسب بعض الخصائص الشخصية والإجتماعية والإقتصادية ومنها يلاحظ أن 11.5% من المبحوثات في الفئة العمرية من 20 الى أقل من 40 سنة في حين أن 16.3% هي الفئة العمرية من

40 سنة فاكثر ، اما بالنسبة للحالة التعليمية للمبحوثات نجد أن نسبة الأمية بلغت 11,5 ومن يقرأن ويكتبن 4.8 % بينما كانت الغالبية منهن 71.2 % حاصلات على مؤهل أقل من جامعي بينما بلغت نسبة الجامعيات 12.5 % ، وبانسبة للحالة الزوجية كان أكثر من ربعهن 12.8 % لم يسبق لهن الزواج بينما من نصفهن متزوجات 15.8 % وأكثر من ربعهن 15.8 % لم يسبق لهن الزواج بينما بلغت نسبة المطلقات والأرامل 15.4 % ، كذلك يلاحظ أن 15.8 % من المبحوثات يعملن في مهن مختلفة وبالنسبة للدخل الشهرى فإن غالبيتهن 15.8 % بلغ دخلهن أقل من 15.8 هنية شهريا ، وعن حجم الأسرة لأفراد العينة فقد بلغ 15.8 % منهن من 15.8 أفراد في حين أن الغالبية منهن 15.8 % كان حجم أسرهن 15.8 % أفراد فأكثر ، وبالنسبة للعضوية في إحدى الجمعيات الأهلية فإن 15.8 % فقط عضوات ، وبالنسبة للأنفتاح على العالم الخارجي فإن 15.8 % منهن يداومن على قراءة الصحف والمجلات ، 15.8 % وعن البرامج المفضلة لهن فإن البرامج المناسية هي المفضلة لهن وعن البرامج المفضلة لهن وعن البرامج المفضلة لهن وان البرامج السياسية هي المفضلة لهن وقط منهن بينما كانت البرامج السياسية هي المفضلة لهن وقط منهن .

ثانيا: الآثار الإجتماعية لمشروع الأسر المنتجة . 1- قرار الإلتحاق بالمشروع : جدول (2)التوزيع العددي والنسبي للمبحوثات حسب صاحب قرار الألتحاق بالمشروع:

النسبة	العدد	صاحب قرار المشاركة (الإلتحاق بمشروع المشغل)
42.3	44	أنت
46.2	48	أحد أفراد أسرتك
11.5	12	أحد أصدقائك
%100	104	المجموع

المصدر: جمعت وحسبت من بيانات فعلية غير منشورة ، محافظة أسيوط .

يوضح الجدول رقم (2) أن 42,3 % منهن التحقن بالمشروع بقرار منهن فــى حــين 46.2 منهن كان قرار الألتحاق لأحد أفراد الأسرة بينما 11.5 % كان قرار الإلتحاق من أحد الأصدقاء.

2- درجة الإتقان في الأنشطة
 جدول (3) التوزيع العددى و النسبى للمبحوثات وفقا لدرجة الأتقان في الأنشطة
 المتعلمة في المشغل:

					<u>ی</u>	
درجة الإتقان						
ىيفة	ضعيفة		متوسطة		عا	الأنشطة
النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	
5.3	3	64.9	37	29.8	17	قص وتفصيل
6.6	2	46.7	14	46.7	14	التريكو
6.7	2	30.0	9	63.3	19	الكروشيه
3.7	1	37.0	10	59.3	16	عمل اكسسوارات
_	_	54.8	11	54.2	13	التطريز
_	_	%100	10	_	_	الخوص

المصدر: جمعت وحسبت من بيانات فعلية غير منشورة ، محافظة أسيوط .

يوضح الجدول رقم (3) أنه بالنسبة للنشاط القص والتفصيل فإن 29.8% كانت درجة القانهن عالية ، بينما 64.9% كانت درجة الإتقان لهن متوسطة في حين أن 5.3 كانت درجة اتقانهن ضعيفة، وبالنسبة لإتقانهن لحرفة عمل التريكو فإن الغالبية منهن 93.4% كانت درجة إتقانهن ما بين العالية والمتوسطة ، اما بالنسبة لعمل الكريشة فإن قرابة الثاثين 6.33% كانت درجة الإتقان لهن عالية في حين أن أقل من الثاث 30.0 % كانت درجة الإتقان متوسطة ونسبة ضئيلة بلغت 6.7 % منهن ضعيفة وبانسبة لعمل الإكسسوارات فإن غالبيتهن 6.36% كانت درجة الإتقان لهن ما بين العالية والمتوسطة وبالنسبة لمهن التطريز فكانت درجة الإتقان لهن ما بين العالية والمتوسطة 4.8 % اما بالنسبة لعمل الخوص فكانت درجة إتقانهن له متوسطة.

-3 النشاط جدول (4) التوزيع العددى و النسبى للمبحوثات وفقا لتنفيذ النشاط .

	وافقة			
لا	Z		نع	تنفيذ النشاط في المنزل
النسبة	العدد	النسبة	العدد	
31.6	18	68.4	39	القص والتفصيل
36.7	11	63.3	19	التريكو
43.3	13	56.7	17	الكروشيه
18.5	5	81.5	22	الإكسسوارت
33.3	8	66.7	16	التطريز
70.0	7	30	3	الخوص

المصدر: جمعت وحسبت من بيانات فعلية غير منشورة ، محافظة أسيوط .

يوضح الجدول رقم (4) للتوزيع العددى و النسبى للمبحوثات وفقا لتنفيذ النشاط أن تنفيذ نشاط الأكسسوارات يأتى فى المقدمة بنسبة 81.5 % يلية القص والتفصيل بنسبة 56.7 % ثم التطريز بنسبة 66.7 % ثم الكروشية بنسبة 66.7 % وأخير ا نشاط الخوص بنسبة 30.0 %.

4- تعليم النشاط للآخرين

جدول (5) التوزيع العددى والنسبى للمبحوثات وفقا لقدرتهن على تعليم النشاط للأخرين: الموافقة

	وافقة	-		
7	X		عن	تعليم النشاط لأحد أفراد المنزل
النسبة	العدد	النسبة	العدد	
59.6	34	40.4	23	تعليم القص والتفصيل
53.3	16	46.7	14	تعليم التريكو
83.3	25	16.7	5	تعليم الكروشيه
44.4	12	55.6	15	تعليم الإكسسوارت
62.5	15	37.5	9	تعليم التطريز
%100	10	_	_	تعليم الخوص

المصدر: جمعت وحسبت من بيانات فعلية غير منشورة ، محافظة أسيوط .

يوضح الجدول رقم (5) التوزيع العددى والنسبى للمبحوثات وفقا لقدراتهن على تعليم النشاط للآخرين ومنه يلاحظ أن 40.4 % من المبحوثات على أستعداد لتعليم التريكو 16.7% على أستعداد لتعليم الكروشية في حين أن 55.6% أوضحن أستعدادهن لتعليم أحد أفراد الأسرة عمل الإكسسوارات وأخيرا فإن 37.5 % أفدن بإمكانية تعليم أحد أفراد أسرهن التطريز في حين لا يوجد أي من المبحوثات أبدت أستعدادها لتعليم نشاط الخوص .

5- بعض النواحى الإقتصادية . جدول (6) يوضح التوزيع العددى والنسبى للمبحوثات وفقا لبعض النواحى الأقتصادية للمشروع.

القيام بشراء أشياء من المشغل لكي أو لأحد أقاربك	العدد	النسبة
نعم	75	72.1
Y	29	27.9
المجموع	104	%100
أسعار البيع في المشغل مناسبة لكي		
نعم	73	70.2
У	31	29.8
المجموع	104	%100

المصدر: جمعت وحسبت من بيانات فعلية غير منشورة ، محافظة أسيوط .

يوضح الجدول رقم (6) يوضح التوزيع العددى والنسبى للمبحوثات وفقا لبعض النواحى الإقتصادية للمشروع ومنه يلاحظ أن قرابة ثلاثة أرباع المبحوثات يقمن بشراء بعض الأشياء من المشغل لهن أو لأحد أقاربهن أما بخصوص أسعار بيع منتجات المشغل فإن 70.2 % من المبحوثات أفدن بأن أسعار البيع مناسبة 6- بعض النواحى الاحتماعية .

جدول (7) يوضح التوزيع العددى و النسبي للمبحوثات وفقا لبعض النواحي الإجتماعية.

	,-,,_,,	<u> </u>
النسبة	العدد	تكوين علاقات إجتماعية جديدة
82.7	86	نعم
17.3	18	Y
%100	104	المجموع
		الرغبة في عمل المشروع
65.4	68	نعم
34.6	36	Y
%100	104	المجموع
		مشاركة الآخرين في المشروع
77.9	53	نعم
22.1	15	Y
%100	68	المجموع
		من المشاركات لكي في المشروع
48.5	33	أحد من أهلك
51.5	35	أحد من أصدقائك
_	-	أخرى

%100	68	المجموع

المصدر: جمعت وحسبت من بيانات فعلية غير منشورة ، محافظة أسيوط .

ويتضح مما سبق أن مشروع الأسر المنتجة من المشروعات المنتشرة في قرى محافظة أسيوط والذي يقوم بتعليم وتدريب الفتيات على بعض المهن مثل القص والتفصيل ، والتريكو، والكروشية ، وعمل الإكسسوارات ، والتطريز ، وعمل الخوص مما يزيد من مهارات المرأة الريفية في تلك الأنشطة التي تنعكس على قدراتهن لتنفيذ الأنشطة في منازلهن ، وأيضا تعليمهن الأنشطة للآخرين ، وقيامهن بمشروعات خاصة لزيادة دخولهن ورفع مستوى معيشتهن ، ويتضح أيضا أن المشروع ساعدهن على تكوين علاقات جديدة مع الأخريات ورغبتهن في مشاركتهن في عمل مشروع خاص .

<u>المراجع:</u>

أبو طاحون ، عدلي على ، 2001 : محددات المشاركة السياسية للمرأة الريفية – دراسـة على عينة من نساء الأسر الريفية بقرية خورشيد محافظة الإسكندرية – مــؤتمر دور النقنيات والبحوث الاجتماعية في التنمية الريفية – الجمعية المصرية لعلم الاجتماع الريفي وكلية الزراعة بكفر الشيخ ، جامعة طنطا – المجلد الثاني.

التابعى ، كمال ، (د.ت) التنمية البشرية ، دراسة حالة مصر ، مكتبة الأنجلو المصرية. الجهاز المركزى للتعبئة والإحصاء تعداد 2006 - 2008 : تعداد سكان محافظة أسيوط 2006-2008 القاهرة.

الدسوقي ،عماد الدين عبد العظيم 1994: دور الارشاد الزراعي في المشاركة الشعبية في مشروعات التنمية الريفية ، رسالة ماجستير، كلية الزراعة ، جامعة الأزهر.

السيد ، فرحات عبد السيد 2006: دراسة تحليلية لمشاركة السكان الريفيين في المشروعات التنموية بمحافظة المنوفية ، المؤتمر الدولي الثالث للتنمية والبيئة في الوطن العربي 21-23 مارس 2006.

الشاذلي ، سمير السيد أحمد وأخرون 2004: أثر برنامج شروق على تحسين جودة الحياة الريفية ، جهاز بناء و تنمية القرية المصرية.

الشاذلي، سمير السيد أحمد 1996: التقييم الاجتماعي لبعض مشروعات التنمية الريفيـــة ، رسالة دكتوراه ، كلية الزراعة ، جامعة عين شمس .

الشرقاوي ، أحمد عز الدين 1993: دور المنظمات الاجتماعية في تخطيط وتنفيذ بــرامج التنمية الريفية ،رسالة ماجستير ،كلية زراعة ، عين شمس .

الصباغ ، صابر عبد الحميد 1991: دراسة لبعض الأثار الاجتماعية للخدمات التتموية بالقرية المصرية ، دراسة مقارنة بين قريتين بمحافظة الشرقية ، رسالة ماجستير ، كلية الزراعة ، جامعة عين شمس .

المجلس القومي للخدمات والتنمية الاجتماعية ، 1991 :الهيئة العامة للاستعلامات - مركز النيل للإعلام والتعليم والتدريب - يوليو (1992) عدد (50)

سيد أحمد ، غريب محمد 2001: علم الاجتماع الريفي، المكتب العلمي للنشر والتوزيع ، الاسكندربة.

- الحيدرى ،عبد الرحيم 1990 :قراءات في تنظيم وتنمية المجتمع الريفي المحلي ، قسم المجتمع الريفي ، كلية الزراعة ، جامعة الاسكندرية .
- عبد العزيز محمد شفيق 2000 :التنمية الريفية "دراسة بحثية في إدارة التنمية الريفية ، كلية الزراعة ، جامعة عين شمس ، قسم المجتمع الريفي و الإرشاد الزراعي .
- عبد الله ، وفاء أحمد (دكتور) 1993 : المشاركة الشعبية والتنمية في المجتمعات المحلية، دراسة تقويمية لبعض جوانب التنمية في مجتمع شمال سيناء ، معهد التخطيط القومي ، القاهرة.
- عثمان ، سوسن 1990 :محاضرات في التنمية الاجتماعية ، المعهد العالي للخدمة الاجتماعية بالقاهرة ، وزارة التعليم العالى.
- عثمان ، ولاء جاد الكريم 2006 :الآثار الإجتماعية لبرنامج شروق على المرأة الريفية بمحافظة قنا ، رسالة ماجستير ، كلية الزراعة ، جامعة أسيوط .
- عسران ، جمال سلامة 2003 : دراسة لبعض الأثار الاجتماعية والاقتصادية والبيئية لمشروعات إستصلاح الاراضي في مصر، رسالة ماجستير، كلية الزراعة ، جامعة القاهرة.
- غانم ، مصطفى حمدى أحمد ، 1999 : المشاركة الشعبية في التنمية الريفية ببحث مرجعى غير منشور، مقدم إلى اللجنة العلمية الدائمة في مجال الأقتصاد الزراعي والإرشاد والمجتمع الريفي.
- فرغلى ، عبد الله إسماعيل 1998 : المشاركة الشعبية فــى مشــروعات تنميــة الثــروة الحيوانية بمحافظة الجيزة ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، كلية الزراعة ، جامعة الأزهر .
- محرم ، إبراهيم 1992 : المشاركة الشعبية ، الهيئة العامة للاستعلامات مركز النيل للإعلام والتعليم والتدريب ، يوليو ، العدد (50) .
- محمد ، على شوقي عبد الخالق 1997 : المعابير الاجتماعية المؤثرة على مشاركة الزراع في بعض مشروعات التنمية الزراعية بمنطقة الساحل الشمالي الغربي ، رسالة ماجستير ، كلية الزراعة ، جامعة الأزهر.
- ملوخية ، أحمد فوزي 1999 : استراتيجية التنمية المتواصلة في المناطق الصحراوية "دراسة تحليلية في منطقة الضبعة بالساحل الشمالي الغربي"، مجلة جامعة المنصورة للعلوم الزراعية ، مجلد (24)العدد (10) أكتوبر ، جزء(أ).
- وزارة التضامن الإجتماعي 2008: مشروع الأسر المنتجة بأسيوط، مديرية الشئون الإجتماعية بأسيوط.
- يحيي ، مجدى على 1988 : دراسة لبعض المشروعات الحكومية لتنمية الريف المصرى مع الإشارة خاصة لمشروعات جهاز بناء وتنمية القرية المصرية ، رسالة ماجستير ، كلية الزراعة ، جامعة عين شمس .

Some Social Impacts of Productive Families Project in Rural Assiut Governorate

Mostafa H.Ghanem; Effat A. Ahmed; Samia A. Helal and Soha I. M. A. Awad*

*sohasocity@yahoo.com

Abstract:

The aim of this research is to determine some of the social impacts of the productive families' project on some aspects such as participation, decision-making, teaching and learning, social interaction. Four villages were selected from Assiut governorate, on the basis of the presence of the productive families' project in these villages, so that we can identify the effects of the implementation of this project in these villages. The selected villages were Mosha, Bakor, El-Ekal El-Bahary, El-Mashaia Bahary. Data were collected by questionnaire from all project members. The results of the study showed that the productive families' project has many social impacts such as: the proficiency of the activities related to the productive families' project, respondents' ability to provide education on teaching the activities related to the productive families project to their relatives and neighbors, and forming respondents gained new social relations with others.

Key word's: The social impact's and Productive families